



“Cuando leemos, enseñamos, escribimos o ayudamos a otros a leer, las palabras nos vinculan al mismo tiempo a lo individual y a lo social, porque la lectura es, además de aquella práctica solitaria y exquisita que a menudo referimos, un instrumento de intervención sobre el mundo que nos permite pensar, tomar distancia, reflexionar...”

María Teresa Andruetto.¹

Este año el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la provincia propone fomentar la formación de lectores, impulsando a mejorar la enseñanza de la lectura en las escuelas de todos los niveles y modalidades, dentro del marco de la ley de educación nacional N° 26.206, cuyos fines y objetivos tienden a la inclusión social y a la democratización del conocimiento a través del acceso a la información. Dadas las diversas situaciones socioculturales que nos atraviesan, la escuela se presenta en muchos casos como la única posibilidad para que los alumnos tomen contacto con la lectura y con el universo cultural que ésta implica.

Por consiguiente, la escuela debe ser el ámbito para la enseñanza y la práctica cotidiana de la lectura en todas las áreas, promoviendo para tal fin, distintos Proyectos Institucionales que apunten a la formación de lectores. Por estas y muchas otras razones, la lectura debe ser un objetivo primordial a lo largo de toda la trayectoria escolar.

Este documento tiene como propósito invitar a las escuelas a sumarse a la propuesta de leer 10´ cada día, en cada área en el marco del *Año de la lectura*.

ME TOMO 10´ PARA LEER

La lectura no sólo brinda información, entre otras cualidades, también permite la reflexión, la construcción de sentidos, crea hábitos de pensamiento, entretiene, desarrolla la creatividad. Se trata de una capacidad primordial para la vida ya que

¹ María Teresa Andruetto es narradora, poeta, ensayista y promotora de lectura. Sus reflexiones sobre el estado actual de la literatura para niños y jóvenes han abonado a favor de su posicionamiento en el campo literario y académico. Ha publicado obras para niños y adultos, varias de ellas han recibido reconocimientos.



incide directamente en la constitución de los sujetos, tanto en el plano individual como social.

Es importante entonces ampliar e intensificar el tiempo escolar dedicado a la enseñanza y a la práctica de la lectura, a través de un esfuerzo pedagógico progresivo y claramente planificado en todos los niveles educativos, instaurándose los cimientos que permiten a los alumnos interpelar un texto, partiendo desde la comprensión del contenido hasta su apropiación en cualquiera de las áreas curriculares, sin exclusividad del área Lengua.

Me tomo 10' para leer es una propuesta que busca resignificar y fortalecer las prácticas de lectura comprensiva, con propuestas que ya se vienen trabajando en el aula, la cual nos permitirá renovar el compromiso de la enseñanza de la lectura.

En una escuela *“que se toma diez minutos cada día para leer”*, con docentes que piensan propuestas de lectura variadas, en voz alta_ para seguir trabajando la fluidez lectora_ y también silenciosa, teniendo en cuenta que también hay niños que tienen vergüenza de leer en voz alta , pero leen con comprensión . Por otra parte, permite que el docente identifique las dificultades que algunos lectores puedan tener y encuentre estrategias para brindarles apoyo.

En cada espacio curricular, el o la docente, generará un momento de lectura planificada para trabajar con textos propios que funcionen como disparadores durante esa jornada (textos que inviten a la reflexión sobre lo leído y puedan ser utilizados para reforzar la práctica cotidiana) o, simplemente, propiciará un momento destinado a la lectura por placer, con lecturas no sólo por parte de los alumnos sino también, del docente para sus alumnos. Es fundamental resaltar la importancia que tiene el hecho de que todos los alumnos y las alumnas tengan la oportunidad de leer y ser protagonistas de la actividad lectora.

Los textos trabajados en el marco de esta propuesta deberán ser registrados diariamente en las carpetas didácticas.



LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

La propuesta retoma y pretende revalidar líneas de acciones que se vienen realizando en el Nivel porque la enseñanza y el aprendizaje de la lectura componen una de las metas primordiales de la educación primaria.

En primer ciclo, los niños profundizan su ingreso formal al mundo letrado, es por ello que la propuesta pedagógica debe incluir desde el comienzo situaciones de enseñanza en las que se aborden libros y otros textos de circulación social y en las que se promueva y asegure la apropiación de las habilidades básicas de lectura. Durante el segundo ciclo se continúan los aprendizajes vinculados a la lectura de textos literarios y no literarios con diferentes propósitos. En relación con los textos literarios, durante este período es necesario seguir asegurando el acceso a diversidad de autores, géneros y obras de extensión y complejidad crecientes. En relación con los textos no literarios es fundamental que en todas las áreas se continúe abordando diversidad de textos. Las situaciones didácticas deben atender simultáneamente al aprendizaje de temas de estudio y otros temas de interés de los estudiantes, así como al desarrollo de conocimientos, estrategias y habilidades necesarias para enfrentar los desafíos que demandan las particulares y diversas maneras de organizar y transmitir la información. El avance de la autonomía lectora en el segundo ciclo requiere logros tan diversos como la fluidez lectora o la asunción de una postura crítica frente a lo leído. Tal es así que la lectura es un contenido a enseñar en todos los grados de la escuela primaria. Si bien el área de Lengua le destina un eje curricular y saberes específicos, el desarrollo de los chicos como lectores no es patrimonio exclusivo de esta área, sino que requiere la intervención de todas.

Para llevar a cabo la propuesta de **“Me tomo 10 minutos para leer”** se puede considerar la oferta de “Para leer con todo”² y que en los últimos años se llamó

² es la denominación de la Política Nacional de Intensificación de la Enseñanza de la Lectura, que comenzó en 2012 en los 3º y 6º grados de la primaria, con el fin de colaborar con los maestros y las escuelas en la enseñanza de la lectura.



“Prácticas diarias de lectura”³, en la cual se presenta multiplicidad de textos y formas de leer, se interesa por promover variadas prácticas sociales de lectura y por desarrollar conocimientos, estrategias y habilidades necesarios para que los estudiantes se conviertan en lectores autónomos y tiene en cuenta las particularidades de la enseñanza escolar de la lectura; por eso intenta ser simple, pero a la vez amparar la complejidad de lo que supone enseñar y aprender a leer.

En su diseño se han conjugado los aportes de diversas disciplinas con ciertas condiciones de la enseñanza en el marco escolar. En otras palabras, se trata de una propuesta elaborada a partir del conocimiento acumulado en relación con la lectura y con las prácticas escolares. Así, se han delineado un conjunto de “tareas” para desarrollar durante toda la escuela primaria, con variaciones que atienden a los conocimientos y desafíos previstos para las distintas etapas del desarrollo de los niños como lectores. Cada una de estas tareas contempla dos dimensiones: cultural (la formación como miembros de una comunidad de lectores, a través de la participación en diversas prácticas sociales de lectura que favorecen y a la vez requieren la apropiación de conocimientos sobre el mundo y sobre los textos) y lingüístico cognitiva (el desarrollo de una o varias habilidades y estrategias de lectura, relevantes para la comprensión de los textos).

Las actividades que se pueden retomar son las siguientes:

- **Itinerarios para leer** (de 1º a 6º). Lectura de varios textos literarios con un aspecto común. El propósito es que los chicos conozcan diversos autores, géneros y libros, desarrollen la comprensión de textos narrativos y sean capaces de establecer relaciones entre los textos. La progresión tiene en cuenta tres criterios: la creciente autonomía (de mayor a menor

Debido al impacto positivo de esa iniciativa –que muchas jurisdicciones y escuelas fueron extendiendo a otros grados– y a los resultados obtenidos en los aprendizajes de los chicos, a partir de 2014 se hizo extensiva a todos los grados.

³ <https://www.educ.ar/recursos/125452/practica-diaria-de-la-lectura-en-las-escuelas>



colaboración del docente), el aspecto que comparten los textos del itinerario (tema y personaje en primer ciclo, género en segundo ciclo) y la complejidad de los textos que se leen. Por ejemplo se pueden leer itinerarios de “cuentos con monstruos”, “cuentos con hermanos”, “cuentos de brujas”, “cuentos con secretos” o “cuentos con migraciones”, entre otros que se encuentran disponibles en las colecciones de aula⁴.

- **Leer para conocer más y estudiar** (de 1º a 6º). Lectura de textos informativos sobre temas de las áreas curriculares. El propósito es que los chicos amplíen sus conocimientos sobre esos temas y se apropien de estrategias de lectura específicas (relacionar la información del texto con los conocimientos previos, registrar la información relevante para poder recuperarla luego, poner en juego estrategias de reformulación, establecer relaciones entre el texto verbal y diferentes tipos de gráficos, etc.). La progresión tiene en cuenta la creciente autonomía del alumno y la cantidad y complejidad de los textos que se leen.
- **Leer para otros** (de 2º a 6º). Lectura de diversos textos y preparación para leer el favorito ante un auditorio. El propósito es que los chicos conozcan poesías, fábulas, obras teatrales, entre otros géneros, y desarrollen la fluidez lectora. Esta tarea se inicia a mediados de segundo grado, cuando se espera que todos los niños estén en condiciones de leer convencionalmente. La progresión está dada por el creciente desafío que supone leer en voz alta textos más extensos y complejos.
- **Leer novelas** (de 3º a 6º). El propósito de esta tarea es que los estudiantes conozcan diversas obras, autores, historias y mundos creados, y desarrollen estrategias para sostener la memoria de la historia y recuperar la información que no se recuerda. La progresión está dada

⁴ Las "Colecciones de aula" son un conjunto de libros de alta calidad destinado a alumnos de Nivel Inicial y Primario. Se encuentran organizadas por cajas (de color rojo, violeta, verde, naranja y azul) y son entregadas por la Dirección de Políticas Socioeducativas del Ministerio de Educación de la Nación, a todas las escuelas públicas del país. Como su nombre lo indica, estas colecciones, están pensadas para formar parte de la biblioteca del aula. También, está previsto, que sus libros puedan viajar de un salón a otro, ir a la casa de cada alumno, ser prestados y compartidos.



por la manera en que se lee (de la lectura en voz alta del maestro a la lectura autónoma) y por la extensión y complejidad de las novelas abordadas.

- **Con la lupa en las palabras** (de 1º a 6º). En primero y segundo grado, los chicos participarán en situaciones de lectura y escritura de palabras, para aprender a leer y a escribir textos de manera convencional. A partir de tercer grado, cuando se espera que ya todos hayan alcanzado las habilidades básicas, la tarea se orienta a la reflexión sobre el significado y las relaciones semánticas entre palabras y expresiones con la finalidad de que enriquezcan su vocabulario y desarrollen estrategias de resolución de problemas de comprensión ligados a él.

Todas las estrategias propuestas apuntan a abordar la lectura y a la construcción de sentidos en la escuela.

Bibliografía

<https://www.educ.ar/recursos/125452/practica-diaria-de-la-lectura-en-las-escuelas>

<http://blogedprimaria.blogspot.com.ar/2016/05/colecciones-de-aula.html>